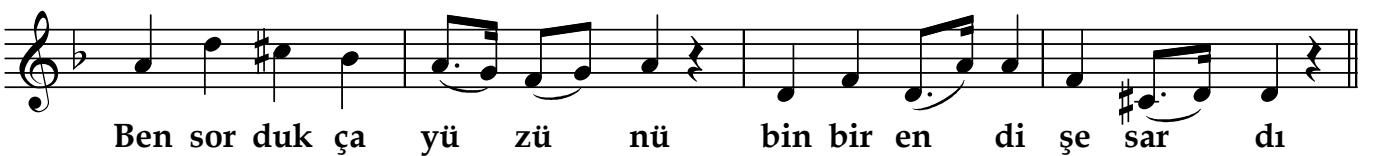
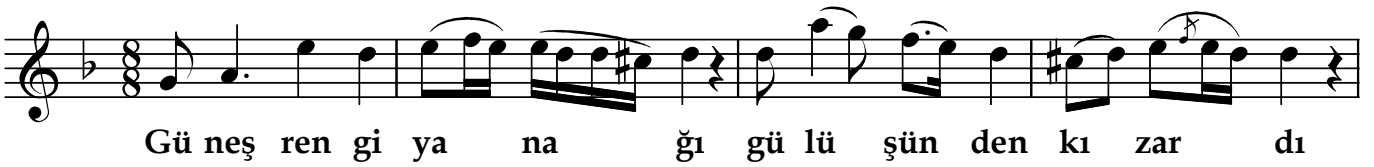
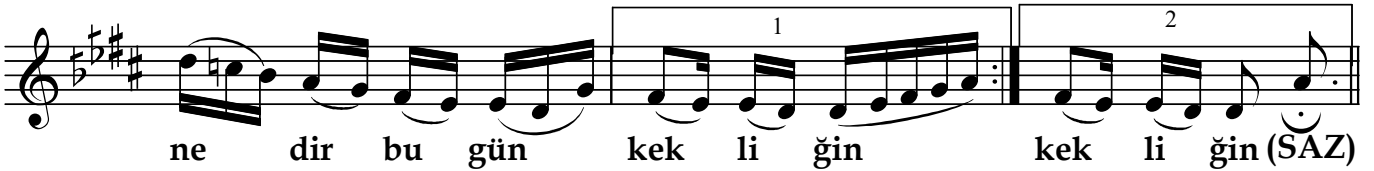


# NIHÂVEND(DEĞİŞMELİ) OPERET

"Modern meyve operetinden"  
"İçi yemişle dolu örme sepet kolunda"

Beste; Sadettin KAYNAK  
Güfte; -

Usûl; Değişmeli



Ben den kaç mak is ter ken se pet  
düş tü e lin den (SAZ...../.....) den  
De dim ki kız aş kı mın kur tul  
maz sın se lin den den (SAZ)  
Ye miş ler sa çı la lı se pe tin üs tü bağ lı  
Bur da kaç ker re böy le top la dık mey va la rı

Dr.Semra Özgün  
Mayıs-2019

İçi yemişle dolu örme sepet kolunda  
Rastladıkca ufkuma vahşî bir dağ yolunda  
Çekinme artık benden ey Güldağın dilberi  
Köyde sarp yamaçlar olur sevdânın yeri  
Avcı eline düşmüş âvâre bir kekliğin  
Korkusunu artıran nedir bu gün kekliğin  
Güneş rengi yanağı gülüşünden kızardı  
Ben sordukça yüzünü binbir endişe sardı  
Benden kaçmak isterken sepet düştü elinden  
Dedim ki kız aşkımanın kurtulmazsın selinden  
Yemişler saçılalı sepetin üstü bağlı  
Burda kaç kerre böyle topladık meyvaları

"Sadettin Kaynak ve Hafız kemal'in birlikte okudukları bu eser taş plaktan  
Sn.Cüneyd Kosal tarafından notaya alınmıştır."