

## HİCAZ(UZZAL) ŞARKI

Usul:Düyek

"İlgıt İlgıt esen seher yelinden"

Beste :Sadettin KAYNAK

Güfte : Karacaoğlan

Beste tar.:16.Mayıs.1950



### ARANAĞMESİ



İl gıt il gıt e sen se her ye lin den  
Ya na ğın da pem be gü lün a lı var



Ben yâ ri min ko ku su nu a lı rım (SAZ...../.....)  
Du da ğın da ta ze mey ve ba lı var



Yay la lar da mor sün bül ler a çın ca  
Ba şın da ner gis be lin de şa lı var



Yâ rin zül fü ye re düş müş sa nı rım (S A Z.../.....) rım (S A Z.../.....)  
Yâ ri ka ra düş de gör sem ta nı rım rım



A man a man ben yan dım A man a man ben yan dım



Ben yandım a man a man Zül fü te lin den (S A Z.../....) den (S A Z.../....)

Dr.Semra  
Özgün

-1-

İlgıt ilgıt esen seher yelinden  
Ben yârimin kokusunu alırım  
Yaylalarda mor sünbüller açınca  
Yârin zülfü yere düşmüş sanırım

Nakarat

Aman aman ben yandım  
Aman aman ben yandım  
Ben yandım aman aman  
Zülfü telinden

-2-

Yanağında pembe gülün alı var  
Dudağında taze meyve balı var  
Başında nergis belinde şalı var  
Yâri kara düşde görsem tanırım