

EVIÇ YÜRÜK SEMÂİ

"Hicrinle gözümden acaba kan mı boşandı"

Usûl; Yürük semâi

Beste; Tanbûri Ali Efendi
Güfte;

Hic rin le gö züm den a ca ba kan mı bo şan

d1 Hic rin le gö züm den a ca ba

kan mi bo şan d1 (SAZ...../.....)

Kim câ me le rim bu ge ce hep kâ ne bo yan

Per vâ ne gi bi a kî bet â teş le re yan

d1 Kim câ me le rim bû ge ce hep

d1 Per vâ ne gi bi a kî bet â

kâ ne bo yan d1 (SAZ...../.....)

teş le re yan d1

Ta dir ten ni ten ni te ne ni ten nâ te ne dir

ney Ta dir ten ni ten ni te ne ni ten

nâ te ne dir ney aş kın la sî

nem dag la rım sî ne de yâ re bağ la rım

"Hicrinle gözümden acaba kan mı boşandı"

The musical score consists of eight staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff. The lyrics are:

aş kın la sî nem dağ la rım sî ne de yâ re bağ la rım
hay li ze man dır ağ la rım eş ki te rim
sil mez mi sin mec bu ru num bil mez mi sin
sen in sa fa gel mez mi sin ah ah
yan dîm e lin den vah
vah zâ lim e lin den (SAZ...../.....)
Ah et di gö nül şem i ru hun çün o ka dar
kim Ah et di gö nül şem i ru hun
çün o ka dar kim

Dr.Semra Özgün
Aralık-2020

Hicrinle gözümden acaba kan mı boşandı
Kim câmelerim bu gece hep kâne boyandı
Ah etdi gönül şem-i ruhun çün o kadar kim
Pervâne gibi akıbet âteslere yandı

"Sn.Cüneyd Kosal Tarafından
Dr.Hamit Hüsnü Bey'den
yazdığı notadan aynen
aktarılmıştır."

Ta dir ten ni te ne ni ten nâ te ne dir ney
aşkınla sînem dağlarım, sînede yâre bağlarım
hayli zemandır ağlarım, eşki terim silmez misin
mecburunum bilmez misin sen,
insafa gelmez misin ah ah yandım elinden
vah vah zâlim elinden