

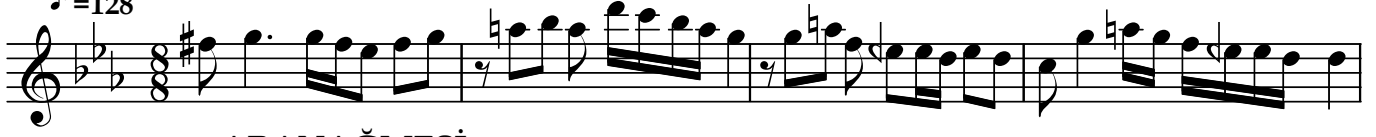
KÜRDİLİHİCAZKÂR ŞARKI

"Her sabah üzerinde bir gonca güzelliği"

Beste; Mahmut BİLKİ
Güfte; Aydın YAKUT

Usûl; Düyek

♩ = 128



ARANAĞMESİ



Her sa bah ü ze rin de bir gon ca



gü zel li ği bir gon ca gü zel li ği (SAZ...)



(SAZ...../.....) (SAZ...../.....) (SAZ...../.....)



Son ra a çan gül le rin o lan ca



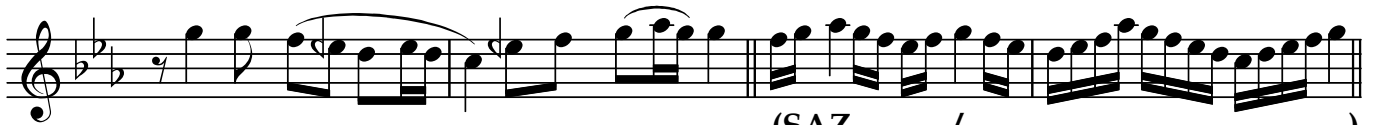
gü zel li ği (SAZ) o lan ca gü zel li ği (SAZ)



(SAZ...../.....) (SAZ...../.....) (SAZ...../.....)



Te nin ge ce le ri me öy le bir si ni yor ki



öy le bir si ni yor ki (SAZ...../.....)

"Her sabah üzerinde bir gonca güzelliği"

Bil mem na sıl çe ke rim ben bun ca
gü zel li ği ben bun ca gü zel li ği (SAZ)
(SAZ...../.....) (SAZ...../.....)

Dr.Semra Özgün
Mayıs-2021

"Bestekârından.

Beste tarihi; 03.06.1997"

Her sabah üzerinde bir gonca güzelliği
Sonra açan güllerin olanca güzelliği
Tenin gecelerime öyle bir sınıyor ki
Bilmem nasıl çekerim ben bunca güzelliği