

HİCAZ ŞARKI

"Hep saye-i vaslında gönül şad olacakken"

Usûl; Sengin semâi

Beste; Tanbûri Cemil Bey
Güfte; -

The musical score consists of ten staves of music for a single voice. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature is 6/4 throughout. The vocal line features various melodic patterns, some with grace notes and slurs. Below each staff, the lyrics are written in a combination of Romanized Turkish and traditional Turkish characters (e.g., 'ı' for 'i'). The lyrics are as follows:

Staff 1: Hep sâ ye i vas lın da gö nül
şâ do la cak ken (SAZ...../.....)

Staff 2: Kim dir a yi ran ah e fen
dim se ni ben den (SAZ...../.....)

Staff 3: Kim dir a yi ran ah e fen
dim se ni ben den SON (SAZ...../.....)

Staff 4: Yıl lar ca bu hic râ na ta ham
mül e de mem ben

Staff 5: Yıl lar ca bu hic râ na ta ham
mül e de mem ben (SAZ...../.....)

"Hep saye-i vaslında gönül şad olacakken"



ARANAĞMESİ



Dr.Semra Özgün
Aralık-2019

Hep sâye-i vaslında gönül şâd olacakken
Kimsidir ayıran ah efendim seni benden
Yıllarca bu hicrâna tahammül edemem ben
Kimsidir ayıran ah efendim seni benden