

## HİCAZ ŞARKI

Hasret odu yakdı ciğerim ruhî-âlim

Usûlü : Ağır Aksaksemâi

Beste : Tanburî Ali Efendi  
Güfte : -

Has ret o du yak  
dı ci ğe rim  
ey ey ru hî â  
lim a ca nim  
Bir ker re be nim  
ha ha li mi sor  
maz maz sin a zâ  
lim ah a zâ lim SON  
Gün den gü ne ef

*Hasret odu yakdı ciğerim ruhi-âlim*

The musical score is written in a single system with three staves. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The melody is written in a treble clef. The lyrics are written below the notes. The first staff contains the lyrics 'zûn' and 'o lu yor'. The second staff contains 'dil' and 'dil de me lâ'. The third staff contains 'lim' and 'a ca nim'. There is a trill (tr) above the first staff and a fermata above the end of the third staff. A triplets (3) is marked above the notes 'ca nim'.

*zûn* *o lu yor*

*dil* *dil de me lâ*

*lim* *a ca nim*

*Dr.Semra Özgün*  
*Mayıs-2010*  
*Kaynak : Cünetd Kosal*

*Hasret odu yakdı ciğerim ey ruhi-âlim*  
*Bir kerre benim halimi sormazsın a zâlim*  
*Günden güne efvûn oluyor dilde melâlim*  
*Bir kerre benim halimi sormazsın a zâlim*