

BÛSELİK ŞARKI

Usûl:Aksak semâi

$\text{♩} = 192$

"Halâ bilmem ne renkti o gözlerin"

Beste : Mutlu TORUN

Güfté : Dr.Kemal Selimoğlu
(İst.Balmumcu, 1976)

The musical score consists of eight staves of music for voice and piano. The vocal part is in soprano range, and the piano part provides harmonic support. The lyrics are written below the vocal line in parentheses, indicating where they should be sung. The score includes dynamic markings like *mf*, *p*, and *p* (fortissimo), and performance instructions like "ARANÄGMESİ". The tempo is marked as $\text{♩} = 192$. The lyrics are:

ARANÄGMESİ

Ha lâ bil mem ne renk ti o göz le rin (SAZ...../.....)

Hat tâ bil mem u zun tuy du kir pik le rin (SAZ.../.....)

Yal mız Öyle bir ba kışın var di ki (SAZ.../.....)

Mâ nâ lh de rin (SAZ.../.....)

(Curcuna) Na sil Ku tup yıl di zi yön ve rir se (SAZ.../.....) Kâran lik ta

yol a ra yan ge mi le re (SAZ.../.....) Ben de ü mit le bağ landım

Rengi ni bil me di ğim O göz le re

Dr.Semra Özgün
01.10.2003

Halâ bilmem ne renkti gözlerin
Hatta bilmem uzun muydu kirpiklerin
Yalnız ...
Öyle bir bakışınvardı ki
Manâlı ve derin

Nasıl Kutup yıldızı yön verirse
Karanlıkta yol arayan gemilere
Bende ümitle bağlandım
Rengini bilmediğim
O gözlere