

NEVÂ İLÂHÎ

Hakk'a temkîn-i rızâda hamd eden mesrûr olur

Beste : Dervîş Kânûnî (C.KOSAL)

Güfte : AZMÎ Dede

(Beste tar.: Nisan-1984 -New York)

Usûl : Devrihindî

The musical score consists of ten staves of music in common time (indicated by '8') and A major (indicated by a sharp sign). The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The lyrics are as follows:

Staff 1: Hak ka tem kî ni rı zâ da hamd e den mes
Bir a bâ pû şî gö rün ce ey le me kah
rûr o lur Lâ i lâ he il lal lah
ri na zar " " " " " "

Staff 2: hû hû Al lah
" " " " "

Staff 3: Dâ i ma zik rü sa lâ ta şug le den ler
Kib ri le me' lûf o lan lar à ki bet mak
nûr o lur Lâ i lâ he il lal lah
hû hû Al lah
" " " " "

Staff 4: hû hû Al lah
" " " " "

Staff 5: Bir ki şî kim Hak kî sev se Hak kî söy ler
Pîr (i) Nû red dîn i kut bun nut ku dur bu
dâ i ma Lâ i lâ he il lal lah
Az mi yâ " " " " "

Staff 6: hû hû Al lah
" " " " "

Hakk'a temkîn-i rızâda hamd eden mesrûr olur

Sa Bir hib ma hal ir den fan bir o ma lub hal ol ānak ki le bet den mağmes
für rür o lur Lâ i lâ he il lal lah
hû " hû " Al " lah "

Dr. Semra Özgün
Şubat-2010
(D.C.)

Hakk'a temkîn-i rızâda hamd eden mesrûr olur
Dâima zikr ü salâta şuğl edenler nûr olur
Bir kişi kim Hakk'ı sevse Hakk'ı söyler daimâ
Sâhib-i irfan olub ol âkîbet mağfûr olur

Bir abâ-pûşî görünce eyleme kahr-i nazar
Kibr ile me'lûf olanlar âkîbet makhûr olur
Pîr Nûreddîn-i kutbun nutkudur bu AZMÎ' yâ
Bir mahalden bir mahalle nakleden mesrûr olur