

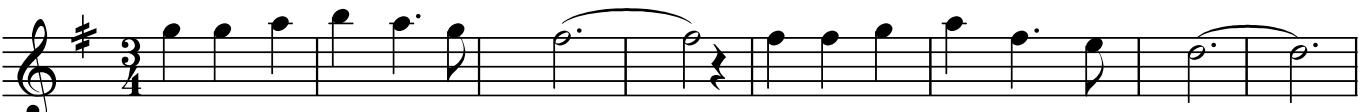
MAHUR ŞARKI

Usûl: Semâi

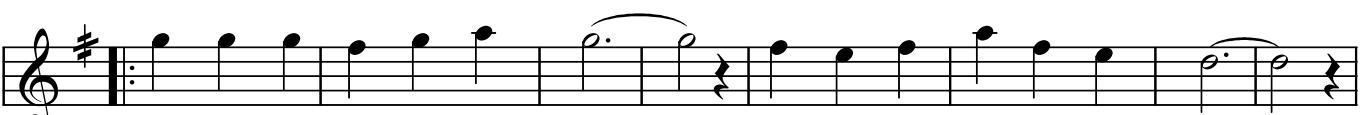
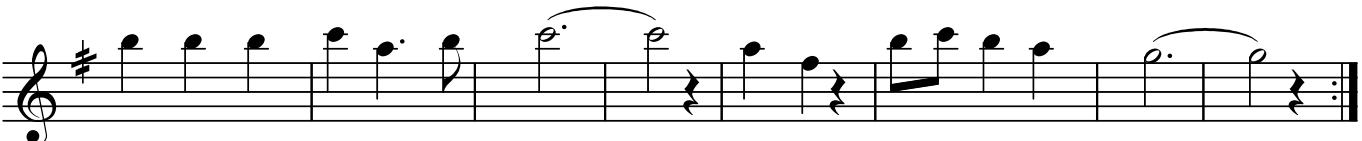
♩ = 152

"Gözümde kulağımda"

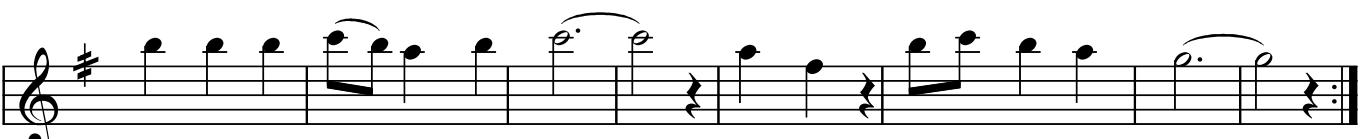
Beste: Arif Sami TOKER
Güfte: Alev AVCI



ARANAĞMESİ



Gö züm de ku la ğım da Du da ğım da ca nım da



Kan sîn sen da ma rîm da Sen siz gü le mi yo rum



(SAZ...../.....) Sev dim se ni bir ke re



U nu ta mam git sen de Bil mem se ni ne den se



U nu ta mam di yo rum U nu ta mam di yo rum



(SAZ...../.....) Tan rı şa hit sev da ma



Bu yaz gî bir gü nah sa Tut ku num i nan sa na

"Gözümde kulağımda"

A musical score for a single melodic line, likely for voice or instrument. The score consists of four staves of music in G major (one sharp) and common time. The lyrics are written below each staff. The music features various note values including eighth and sixteenth notes, with dynamics like forte (f), piano (p), and sforzando (sf). The score concludes with a final chord labeled "SON".

U nu ta mam di yo rum

Sev dim se i bir ke re U zak la ra git sen

de Bil mem se ni ne den se

Kalp ten si le mi yo rum

Dr. Semra Özgün
Kasım - 2022

Gözümde kulağımda
Dudağımda canımda
Kansın sen damarımda
Sensiz gülemediyorum

Sevdim seni bir kere
Unutamam gitsen de
Bilmem seni nedense
Unutamam diyorum

Tanrı şahit sevdama
Bu yazgı bir günahsa
Tutkunum inan sana
Unutamam diyorum

Sevdim seni bir kere
Uzaklara gitsen de
Bilmem seni nedense
Kalpten silemediyorum