

NİHÂVEND ŞARKI

"Gurup bir alev gibi denizde sönerken adalarda"

Usûl ; Dûyek

Güfte ve Beste ;
Muzaffer İLKAR

The musical score consists of five staves of music in 8/8 time, key signature of one flat. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The score includes several sections of vocal melody and instrumental parts for 'SAZ'. The vocal parts feature various melodic patterns, some with grace notes and slurs. The instrumental parts for 'SAZ' are indicated by specific markings and include sections labeled '1' and '2'. The score concludes with an 'ARANAĞMESİ' section.

Gu rup bir a lev gi bi de niz de sö ner
ken (SAZ.../....) a da lar da (SAZ..../.....) a da lar da (SAZ..../.....) a da lar
da (SAZ...../.....) (SAZ...../.....) (SAZ...../.....)
Çan lar di ri lir san ki gö run ce meh tâ
bi (SAZ)kar şı lar da (SAZ..../.....) kar şı lar da (SAZ.../.....) kar şı lar
da (SAZ...../.....) (SAZ...../.....) (SAZ...../.....)
ARANAĞMESİ
Rüz gâr bu sa at su sar gök ler de
yıl diz lar bir bir par lar Baş lar şar kı lar

"Gurup bir alev gibi denizde sönerken adalarda"

The musical score consists of three staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. It contains lyrics: "saz lar", "ö", "ö tü şür", "mar tı", and "lar". The second staff begins with a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. It contains lyrics: "a da lar", "da", "(SAZ...../.....)", "a da lar", and "da". The third staff continues with a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. It contains lyrics: "(SAZ...../.....)", "a da lar", "da", "(SAZ...../.....)", and "SON". The notation includes various note values like eighth and sixteenth notes, and rests. The score ends with a copyright notice: "Dr.Semra Özgün Ocak-2017".

Gurup bir alev gibi denizde sönerken adalarda
Çanlar dirilir sanki görünce mehtâbı karşınlarda
Rüzgâr bu saat susar göklerde yıldızlar bir bir parlar
Başlar şarkılar sazlar ötüşür ma tilâr adalarda .