

SUZİNÂK ŞARKI

"Görünce gerdeninde çifte hali"

Usûl; Aksak

Beste ; Lavtacı Hristo
Güfté ; -

The musical score consists of two staves of music in 9/8 time, with lyrics written below each note. The first staff begins with "Gö rün ce ger de nin de çif". The second staff begins with "te ha li (SAZ.../....) Gö nül sev di he men ol". The lyrics continue in a repeating pattern with "gül ni hâ li (SAZ.../.....) Fe gan ey ler", "i ken bül bül mi sâ li (SAZ.../.....)", "Fe gan ey ler i ken bül bül mi", "sâ li (SAZ.../.....) Ce fâ ya kal ma di gön lüm", "me câ li (SAZ..../.....) Ce fâ ya kal", "ma di gön lüm me câ li (SAZ)", and finally "Si lin di si ne den tas vi ri hâ li". The score includes various musical markings such as grace notes, slurs, and dynamic changes.

"Görünce gerdeninde çifte hali"

Musical score for "Görünce gerdeninde çifte hali" featuring two staves of music with lyrics underneath. The lyrics are:

Si lin di si ne den tas vi
ri hâ li Gö züm den git di sev
dâ si ha yâ li Gö züm den git
di sev dâ si ha yâ li

Dr.Semra Özgün
Mart-2013
Kay:Metin Özşamlı
ÜMC

*Görünce gerdeninde çifte hali
Göniül sevdi hemen ol gül nihâli
Fegan eyler iken bülbül misâli
Cefâya kalmadı gönlüm meçâli
Silindi sineden tasviri hâli
Gözümden gitdi sevdâsı hayâli*