

EMİN ONGAN
ÜSKÜDAR MÜSİKİ
CEMIYETİ NEŞRİYATI

MAHUR ŞARKI

Usûl: Semâi

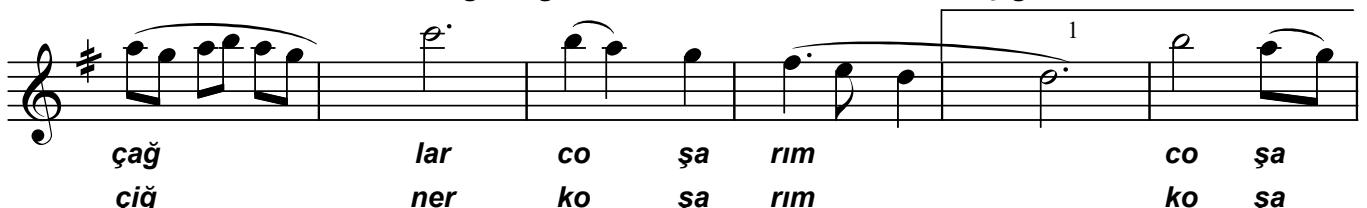
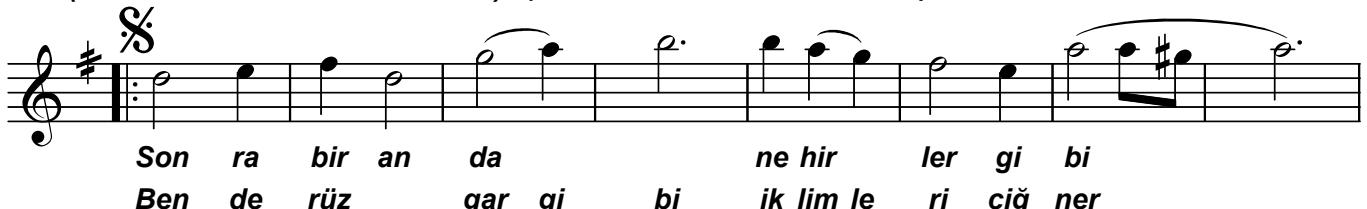
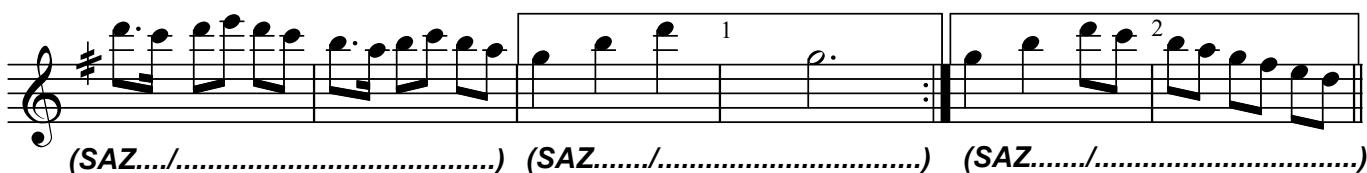
♩ = 82

"Görmeyim kimseye göz süzdüğünü" Beste: Dr.Alâeddin YAVAŞCA
Güfte: Dr.Rahmi DUMAN

(Bete tar.: 27.08.1965 -Taksim)



ARANAĞMESİ



"Görmeyim kimseye göz süzdüğünü"

A musical score for a vocal piece. The music is in G major (one sharp) and common time. The vocal line consists of two staves of music with lyrics written below the notes. The lyrics are: "(SAZ.../.....) co şa rim 2 (SAZ...../.....)", ".....) Sen e ger kuş gi bi um", "man la ri aş - san fa ra za (SAZ..../.....)", "za (SAZ..../.....)", "Sen e ger kuş gi bi um man la ri aş san", "fa ra za za (SAZ..../.....)", and "(SAZ...../.....)". The score includes various musical markings such as grace notes, slurs, and dynamic signs. The vocal part is supported by a piano or harpsichord part, indicated by the staff above the vocal line.

Görmeyim kimseye göz süzdüğünü mahvolurum
Sonra bir anda nehirler gibi çağlar coşarım
Sen eğer kuş gibi ummanları aşsan faraza
Ben de rüzgar gibi iklimleri çiğner koşarım .

Dr.Semra Özgün
Nisan-2005