

SULTÂNÎYEGÂH ŞARKI

"Gördüm seni sevdim güzelim gonca-i tersin"

Usûlü : Türkaksağı

Beste : Zeki Arif ATAERGIN
Güfte : Hüseyin Siret ÖZSEVER

The musical score consists of ten staves of music. The first staff begins with the lyrics "Gör diüm se ni sev dim gü ze lim". The second staff continues with "gon ca i ter sin (SAZ..../.)". The third staff starts with ".....) ca i ter sin". The fourth staff begins with "(SAZ..../.)". The fifth staff starts with "Sev mek mi gü zel yok sa se vil". The sixth staff continues with "mek mi ne der sin". The seventh staff begins with "(SAZ..../.)". The eighth staff starts with "Sev mek mi gü zel yok sa se vil". The ninth staff continues with "mek mi ne der Ø sin". The tenth staff concludes with "(SAZ..../.)". The music is in 5/8 time, with a treble clef and one sharp in the key signature.

"Gördüm seni sevdim güzelim gonca-i tersin"

Ben ağlıyo rum sen de mi bî tâ bi ke der sin
(SAZ...../.....) 1

bi ke der sin (SAZ...../.....)

KARAR DOLABI
sin (SAZ...../.....)

ARANAĞMESİ

Dr.Semra Özgür
Ocak-2010

*Gördüm seni sevdim güzelim gonca-i tersin
Sevmek mi güzel yoksa sevilmek mi ne dersin
Ben ağlıyorum sen de mi bî-tâb-i kedersin
Sevmek mi güzel yoksa sevilmek mi ne dersin*