

AŞKEFZA ŞARKI

"Gönlümde gonca iken neden soldun güzelim"

Usûl; Duyek

Beste; Orhan KIZILSAVAŞ
Güfte; Suna KORKMAZ

The musical score consists of two staves of music notation. The top staff is for 'SAZ' and the bottom staff is for voice. The music is in 8/8 time. The lyrics are written below the notes. The score includes several measures of music, followed by a section where the 'SAZ' part is indicated by '(SAZ...../.....)' and the vocal part by '(SAZ...../.....)'. The lyrics are:

Gönlüm de gon ca i kenne den sol dun gü ze lim ne den sol dun güze lim
(SAZ...../.....) (SAZ..../.....) (SAZ..../.....)

Ba ha ri ni gör me den ha zan ol dun gü ze lim hazan oldun güze lim
(SAZ...../.....) (SAZ...../.....) (SAZ...../.....)

E şe dos ta câ nâ na ve dâ bi le et me den ve dâ bi le et me den
(SAZ...../.....)

Göl ge gi bi çe kil din ve kay bol dun gü ze lim ve kay bol dun güze lim
(SAZ...../.....)

Dr. Semra Özgün
Nisan-2021

Gönlümde gonca iken neden soldun güzelim
Baharını görmeden hazan oldun güzelim
Eşe dosta, cânâna vedâ bile etmeden
Gölge gibi çekildin ve kayboldun güzelim
Baharını görmeden hazan oldun güzelim