

BÛSELİK ŞARKI  
"Gönül geçdi güzel senden"

Beste; Hafız Mehmet Efendi  
Güfte;

Usûl; Aksak

The musical score consists of ten staves of music. The first staff starts with 'Ah Gö nül geç di gü zel sen den Ah'. The second staff continues with 'Ba rış sam da gö rüş mem'. The third staff begins with 'ben' and ends with 'ben'. The fourth staff starts with 'Gü cen dir din be ni pek sen'. The fifth staff continues with 'Gü cen dir din be ni pek sen'. The sixth staff begins with 'Ba rış sam da gö rüş mem'. The seventh staff starts with 'ben' and ends with 'de'. The eighth staff continues with 'ca nim'. The ninth staff begins with 'Gö rüş sem'. The tenth staff ends with 'i lis mem ben'. The score includes various musical markings such as dynamic changes (e.g., 1, 2, 3), rests, and performance instructions like 'Güfe;'.

"Dr.Hamit Hüsnü Bey'in defterinden yazan  
Cüneyd Kosal'ın yazdığı notadan aynen  
aktarılmıştır."

Dr.Semra Özgün  
Aralık-2020

Gönül geçdi güzel senden  
Barışsam da görüşmem ben  
Güçendirdin beni pek sen  
Barışsamda görüşmem ben  
Görüşsem de ilişmem ben