

HİCAZ ŞARKI

GÜNEŞİN O SON ÖPÜŞÜNÜ SALACAK'TA SEYREDECEKSİN "ÜSKÜDAR"

Usûlü : Nimsöfyân

Müzik : Halil KARADUMAN

Söz : Aşkın TUNA

♩=110

İNTRO

⊕

(Ağırlaşarak)

Kanun

♩=50

Gü ne şin o son ö pü şü

nü Sa la cak tan sey re de cek sin An la

1
tı l maz bir gü zel li ği Yü re ğin de his se de cek

2
sin Gü ne Yü re ğin de his se de cek sin

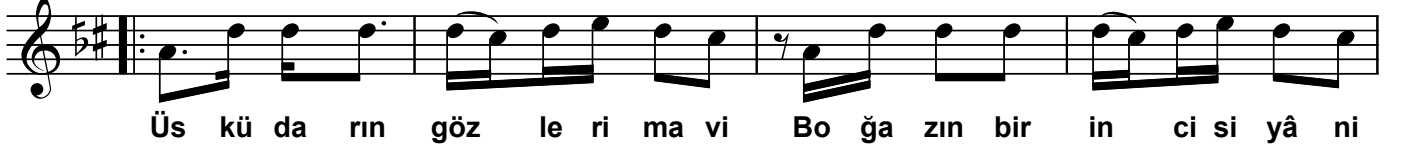
Ta rih or da a nı lar or da İ s tan

bu lun ca nı var on da Her kö şe si cen ne tin e

şi Bir rü yâ nın ta dı var on da (..... SAZ)
rall

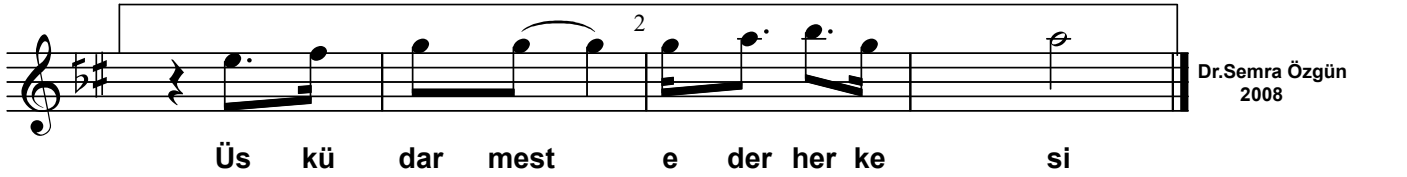
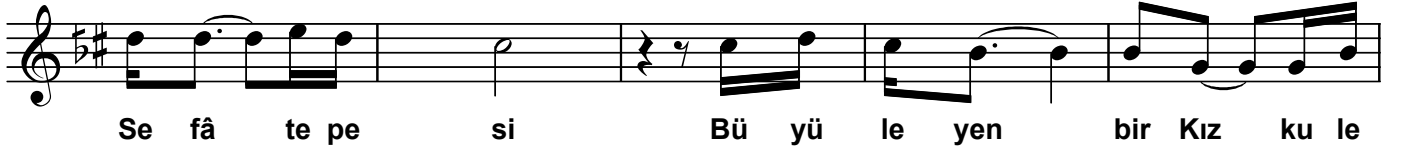
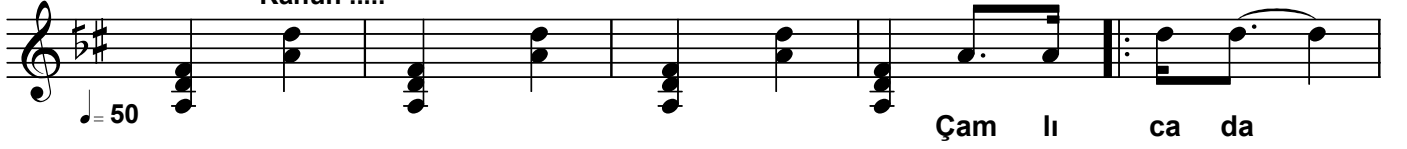
GÜNEŞİN O SON ÖPÜŞÜNÜ SALACAK'TA SEYREDECEKSİN "ÜSKÜDAR"

(Bu bölümde ritm ağırdan başlar , hafif hızlanarak devam eder)



(Ağırlaşarak)

Kanun



Dr.Semra Özgün
2008

-1-

Güneşin o son öpüşünü
Salacak'tan seyredeceksin
Anlatılmaz bir güzelliği
Yüreğinde hissedeceksin

-2-

Tarih orda , anılar orda
İstanbul'un canı var onda
Her köşesi cennetin eşi
Bir rüyânın tadı var onda

-3-

Üsküdar'ın gözleri mavi
Boğaz'ın bir incisi yâni
Sevdâlandım meftûn oldum
Üsküdar'dır gönlümün yâri

-4-

Çamlıca'da Sefâ tepesi
Büyüleyen bir Kızkulesi
Hele bir gör âşık olursun
Üsküdar mest eder herkesi