

NIKRİZ ŞARKI

Usûl ; Aksak(ağırca)

"Güllerin karşımda her an solmadan"

Beste ; Cinuçen TANRIKORUR

Güfte ; Necmeddin OKYAY

♩=108

Gül le rin kar şım da her an
sol ma dan dur mak ta dır (SAZ.../.....) (SAZ.../.....
.....) Her te ma şa siy le gön lüm
Şim di gül tas vir le riy le
şa du man ol mak ta dır (SAZ.../.....
gön lüm a vun mak ta dır
.....) Her te ma şa siy le gön lüm
Şim di gül tas vir le riy le
şa du man ol mak ta dır (SAZ...../.....
gön lüm a vun mak ta dır
.....) Es ki bah çen hâ tı ra gel
dik çe dî dem hûn o lur (SAZ...../.....
.....) Es ki bah çen hâ tı ra gel
dik çe dî dem hûn o lur (SAZ.../.....)

Dr.Semra Özgün
Ocak-2017

Güllerin karşımda her an solmadan durmaktadır
Her temasıyla gönlüm şaduman olmaktadır
Eski bahçen hâtıra geldikçe dîdem hûn olur
Şimdi gül tasvirleriyle gönlüm avunmaktadır