

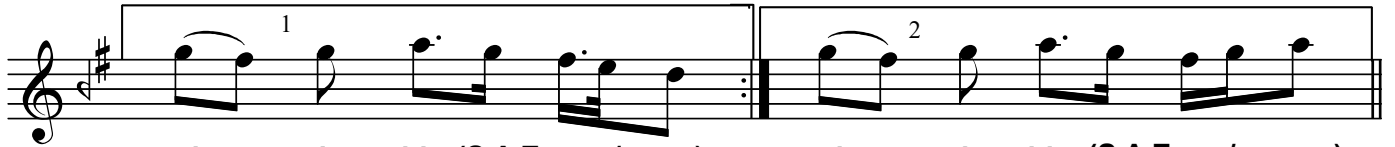
TÂHİRBÜSELİK ŞARKI

Gülle hem-bezm-i visalîz gerçi hâr olsak da biz

Usûlü : Devrihindi

Beste : Fehmi TOKAY
Güfte : Adnan ÜRYANİ

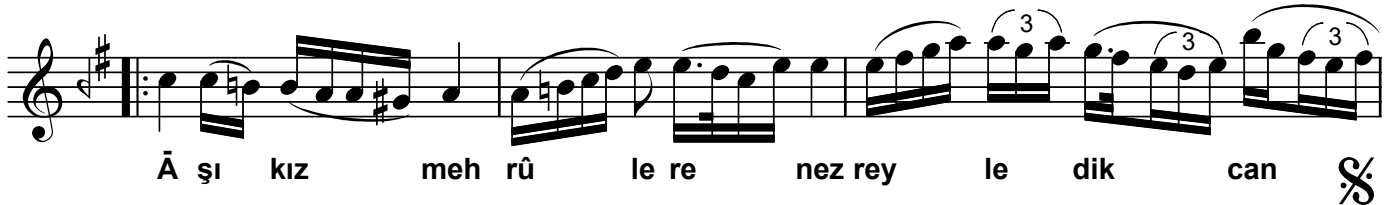
Gül le hem bez mi vi sa liz ger çi hâr ol



sak da biz (S A Z/.....) sak da biz (S A Z/.....)

Gön lü müz ben zer ba hâ ra ih ti yâr ol
Dön me yiz sev dâ yo lun dan tâ rü mâr ol

sak sak da biz (S A Z .../...) sak sak da biz (S A Z .../...) sak da biz



Â şı kız meh rû le re nez rey le dik can



nak di ni (S A Z/.....) nak di ni (S A Z/.....)



ARANAĞMESİ

Dr.Semra Özgün
Kasım-2009
Kay.;Cüneyd Kosal
Pera TSMGülle hem-bezm-i visalîz gerçi hâr olsak da biz
Gönlümüz benzer bahâra ihtiyâr olsak da biz
Âşıkız meh-rûlere nezr eyledik can nakdini
Dönmeyiz sevdâ yolundan târ ü mâr olsak da biz

(Aranağmesi fasıl için başka eserden ilâve edilmiştir.)

Biz, diken bile olsak gül ile kavuşma meclisindeyiz
İhtiyar da olsak bizim gönlümüz gençtir.
Biz canımızı ay yüslü güzellere adadık onlara âşığız,
Perişan olsak da sevdâ yolundan dönmeyiz