

## KÜRDÎLÎHÎCAZKÂR ŞARKI

"Gitsen bırakıp gönlümü rûhumda sesin var"

Usûl; Türk aksağı

Beste; Sadun AKSÜT  
Güfte; Mustafa Nafiz IRMAK

Usûl; Türk aksağı

Gitsen bırakıp gönlümü rûhumda sesin var

Hülyâmı yakan bir dudağın, bir nefesin var

Yıllar geçiyor ben yine sevdâna esirim

Lâkin ne amansız ve ne zâlim hevesin var

Beste; Sadun AKSÜT  
Güfte; Mustafa Nafiz IRMAK

Dr. Semra Özgür  
Ekim-2021

Gitsen bırakıp gönlümü rûhumda sesin var  
Hülyâmı yakan bir dudağın, bir nefesin var  
Yıllar geçiyor ben yine sevdâna esirim  
Lâkin ne amansız ve ne zâlim hevesin var