

TAHİR BUSELİK ŞARKI

Usûl: Türk Aksağı

"Geçti o gamlı eyyâm-ı sermâ"

Güfté ve Beste:
Rahmi Bey

Geçti o gamlı eyyâm-ı sermâ
Oldu behârin âsâr-ı peydâ
Giymiş yeşiller kuhsâru sahrâ
Güller çiçekler açmış serâpâ
Bülbüller olmuş hep nağme-pîrâ

sermâ:soğuk,kış
eyyam:günler,zaman,devir
gam:tasa,kaygı,keder
âsâr:eserler
peydâ:meydanda olan,
meydana çıkmak

Geçti o gamlı eyyâm-ı sermâ
Oldu behârin âsâr-ı peydâ
Giymiş yeşiller kuhsâru sahrâ
Güller çiçekler açmış serâpâ
Bülbüller olmuş hep nağme-pîrâ

kuhsâr:dağlık yer
sahrâ:kaya,büyük taş
serâpâ:baştan ayağa,bütün,hep
pirâ:süsleyen,süsletici