

FERAHNÂK ŞARKI

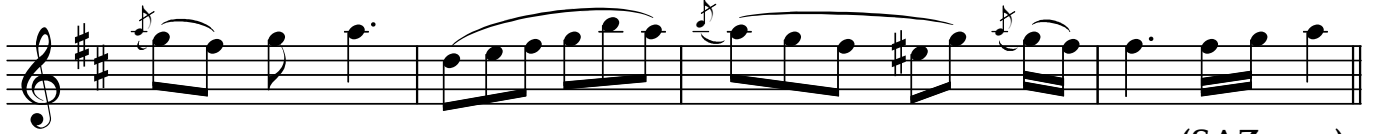
"Gerçi aşka müptelâ dünyada sâde ben değil"

Beste; Hacı Arif Bey
Güfte; -

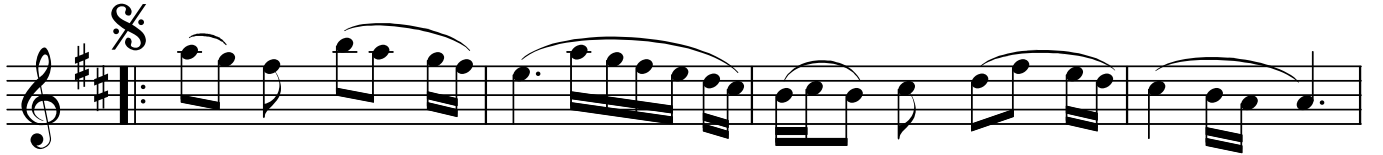
Usûl; Yürük semâi



Ger çi aş ka müp te lâ dün



ya da sâ de ben de ğil (SAZ.....)



Gel de bir bak göz le rim le



her gü zel de sen de ğil ğil (SAZ)



Sî ne mi sû zan e den sen



sin bu ah el den de ğil



Can i se kas dın e ğer ruh



tur bu câ nım ten de ğil (SAZ.../.....)



ğil

KODA.....

"Gerçi aşka müptelâ dünyada sâde ben değil"

The image shows three staves of musical notation in G major (one sharp) and 2/4 time. The first staff contains the first line of the melody, the second staff the second line, and the third staff the third line. The melody is written in treble clef. The third staff ends with a double bar line and a repeat sign. To the right of the third staff, the text "Dr.Semra Özgün Ocak-2021" is written.

Gerçi aşka müptelâ dünyada sâde ben değil
Gelde bir bak gözlerimle her güzel de sen değil
Sînemi sûzan eden sensin bu ah elden değil
Can ise kasdın eğer ruhtur bu cânım ten değil
Gelde bir bak gözlerimle her güzel de sen değil