

TÂHİR ŞARKI

"Gelinin yüzünde ipek duvaklar"

Beste; Sadettin KAYNAK

Güfte; -

Usûl; Aksak



KODA



Ge li nin yü zün de i pek du vak lar (SAZ...../.....)



Ha ni a da dı ğın bun ca a dak lar (SAZ...../.....)



Sul tâ ni ki ra za a nam ben zer du dak lar vay vay



Kız i ken sev di ğim sen de ğil mi sin (D.C.)



On bi rin de mah yü zü ne ba kı lır On i ki de



kı zın kah rı çe ki lir On ü çün de ak gül o lur

"Gelinin yüzünde ipek duvaklar"

a ç ı l ır On d ör d ün de ya va ş ya va ş yar o lur

On be ş in de ak l ı ge lir ba ş ı na On al t ı da

ge ce gi rer d ü ş ü ne On ye di de ya lan söy ler e ş i

ne On se kiz de ç ap k ın la ş ır y â r o lur

Dr.Semra Özgün
Mart-2020

Gelinin yüzünde ipek duvaklar
Hani adadığın bunca adaklar
Sultâni kiraza anam benzer dudaklar
Kız iken sevdiğim sen değilmisin

Onbirinde mah yüzüne bakılır
Onikide kızın kahrı çekilir
Onüçünde akgül olur açılır
Ondördünde yavaş yavaş yar olur

Onbeşinde aklı gelir başına
Onaltıda gece girer düşüne
Onyedide yalan söyler eşine
Onsekizde çapkınlaşır yâr olur

Gelin dikti gözlerini gözüme
Halka halka sürme çekmiş gözüme
Gelin oldum diye aman bakmaz yüzüme
Vay vay kız iken sevdiğim sen değil miydin