

NİHÂVEND ŞARKI

"Gel gönlümü yerden yere"
"Ne olursun"

Beste ; Erdinç ÇELİKKOL
Güfte ; Mustafa TÖNGEMEN

Usûl ; Nimsofyan

$\text{♩} = 160$



ARANAĞMESİ



Gel gön lü mü yer den ye re Vur ma gü zel ne o lur sun (SAZ...) sun(SAZ)



Gül du rur ken di ken le ri Der me gü zel ne o lur sun (SAZ) sun(SAZ)



Git di ye mem (SAZ) kal di ye mem(SAZ) Sen gon ca sín gül di ye



mem (SAZ.....) mem (SAZ.....) Çok se ve rim(SAZ) söy le ye mem (SAZ)



Sor ma gü zel (SAZ...) ne o lur sun (SAZ.....) sun (SAZ.....)



Sevgin ne fes sev gin can dır Sev gin ba na heye can dır (SAZ...) dır (SAZ)



Kal bim in ce bir fi dan dır Sor ma gü zel ne o lur sun (SAZ) sun (SAZ)

-2-

Sevgin nefes sevgin candır
Sevgin bana heyecandır
Kalbim ince bir fidandır
Sorma güzel ne olursun

-1-

Gel gönlümü yerden yere
Vurma güzel ne olursun
Gül dururken dikenleri
Derme güzel ne olursun

-Nakarat-

Git diyemem kal diyemem
Sen goncasın gül diyemem
Çok severim söyleyemem
Sorma güzel ne olursun