

NEVÂ BÛSELİK ŞARKI

"Gel garip gönlüm benim , gel öyle feryâd etme sen"

Usûl : Devr-i revan

♩ = 200

Beste ; Suat YILDIRIM
Güfté ; M.Turan YARAR

SAZ.....

Gel ga rip gön lüm be nim gel öy le fer yâd et me sen

Böy le bir derd an la til maz han gi dil den söy le sen

(SAZ...../.....)

Mer ha met ten bî ha ber dir öl dü rür kur tar de sen

Böy le bir derd an la til maz han gi dil den söy le sen

(SAZ...../.....)

Fay da çıkış maz çığlı gün dan bülbülün gül sol sa da

İş te mem ah et me vaz geç bağ rım a tes dol sa da

"Gel garip gönlüm benim , gel öyle feryâd etme sen"

The musical score consists of three staves of music in G major, 2/4 time. The first two staves are identical, each ending with '(SAZ...../.....)'. The third staff begins with lyrics: 'Yal va rip dil dök me as lâ naz li câ nân ol sa da' followed by 'Böy le bir derd an la til maz han gi dil den söy le sen'. The fourth staff ends with '(SAZ...../.....)' and 'SON'.

Dr.Semra Özgün
Ağustos-2017

Gel garip gönlüm benim , gel öyle feryâd etme sen
Böyle bir derd anlatılmaz , hangi dilden söylesen
Merhametten bî haberdir , öldürür kurtar desen
Böyle bir derd anlatılmaz , hangi dilden söylesen .

Fayda çıkmaz çığlığından bülbülün gül solsa da
İstemem ah etme vazgeç , bağırmı ateş dolsa da
Yalvarıp dil dökmeaslâ , nazlı cânân olsa da
Böyle bir derd anlatılmaz , hangi dilden söylesen .