

## KÜRDİLİHİCAZKÂR ŞARKI

Usûl: Ağır Aksak-  
Türk Aksağı  
(Değişmeli)

"Geçdi zahm-ı tîr-i hicrin ta dil-i naşadıma"

Beste: Hacı Arif Bey  
Güfte: Şeyh Galib Dede

Geç di zah mi ti ri hic rin  
ta di li na şa dı ma (SAZ.../.....  
.....) Mer ha met ey gam ze i ca  
Gel mez ol du bir da hi lût  
dû ye tiş im dâ dı ma (SAZ.../.....  
fi ke lâ mın ya dı ma  
.....) Öy le bî hûş ey le dim â  
zâ ri le kim tâ bı ma (SAZ.../.....)  
Meyan sazı  
ma (SAZ.../.....) Mec li si eh li sü  
han de yek ka lem dir bu ga zel  
zel (SAZ.../.....) E sâ da söz var mı

"Geçdi zahm-ı tîr-i hicrin ta dil-i naşadıma"

hüs ni ta bı is ti da dı  
ma(SAZ.) E sâ da söz var mı hüs ni  
ta bı is ti  
da dı \* ma (SAZ.../.....) \* ma

ARANAĞMESİ

1 2

Dr.Semra Özgün  
Kasım-2004

Geçdi zahm-ı tîr-i hicrin tâ dil-i naşâdıma  
Merhamet ey gamze-i cadû yetiş imdâdıma  
Öyle bî hûş eyledim âzar ile kim tâbıma  
Gelmez oldu bir dahi lûtf-i kelâmın yâdıma  
Meclis-i ehl-i sühande yek kalemdir bu gazel  
Esâda söz var mı hüsn-i tâb-ı istidâdıma .