

## NİHÂVEND ŞARKI

Usûl: Semâî - Düyek

"Geceler içinden bir gece seçtik"

Beste: Avni ANIL

Güfte: Baki Sühâ EDİBOĞLU

The musical notation consists of two staves. The top staff begins with a treble clef and a 3/4 time signature. It features eighth and sixteenth note patterns with various dynamics like forte (f), piano (p), and sforzando (sf). The bottom staff continues the musical line.

### ARANAĞMESİ

The musical notation for the 'ARANAĞMESİ' section is presented in eight staves. Each staff contains lyrics in a different language or dialect. The lyrics are:

- Ge ce ler i çin den bir ge ce seç tik
- Hep ay ni ka deh ten be ra ber iç tik
- Hep ay ni ka deh ten be ra ber iç tik SON
- Yu dum lar bi rik sir o lup ta şar ken
- Yu dum lar bi rik sir o lup ta şar ken
- Bir baş ka â le me be râ ber geç tik
- Bir baş ka â le me be râ ber geç tik
- (SAZ..../.....)
- .....) Sar ki lar dallâra ko nan bir kuş tu Ir mak lar dere ler
- çağ la yip coş tu Gö niül ler o an da yan di tu tuş tu

Measure numbers 3, 6, 9, and 12 are indicated above the staff with circled '3' symbols.