

HÜZZAM ŞARKI

Usûl : Aksak/Curcuna "Gam - dideleriz sâkî sun bir dolu kab olsun"

$\text{♩} = 112$

Beste : Şevki BEY

Güfte : Mehmet Sadi BEY

Music score for HÜZZAM ŞARKI, 9/8 time, Aksak/Curcuna style, key signature of one sharp. The score consists of ten staves of music with lyrics in Turkish. The lyrics are:

1. Gam di de le riz sâ ki (SAZ.../.....)
2. ...) sun bir do lu kab ol sun(SAZ.../.....)
3. ...) Bir ta si a rak ya hut (SAZ.../.....)
4.(bir kâ se şa rab ol sun(SAZ.../.....)
5.(Sen ver de pe ye pey mey (SAZ.../.....)
6.(dil mes tü ha rab ol sun (SAZ.../.....)
7.(Dev rey le ki key fim ce (SAZ..../.....)
8.(bir â le mi âb ol sun (SAZ..../.....)
9.(Cal sa zi a man mit rb

"Gam dideleriz saki sun bir dolu kab olsun"

The musical score consists of six staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are integrated into the melody. The vocal line starts with a melodic phrase followed by lyrics '(SAZ.../.....) dol dur ka de hi'. This is followed by another melodic phrase with lyrics 'sâ ki (SAZ.../.....)'. The third staff begins with 'Tâ neş e i gam fer sa'. The fourth staff continues with 'dil ler de ka la ba ki (SAZ.../.....)'. The fifth staff starts with a new section titled 'ARANAĞMESİ'. The sixth staff concludes with the copyright notice 'Dr.Semra Özgür Mayıs-2005'.

*Gam-dideleriz sâki sun bir dolu kab olsun
Bir taşı arak yahut bir kase şarab olsun
Sen verde peye pey mey dil mesti harab olsun
Devreyleki keyfimce bir âlemi âb olsun
Çal sazi aman mitrib doldur kadehi sâki
Ta neş'e-i gam fersa dillerde kala bâki .*