

## NİHÂVEND ŞARKI

Usûl: Semâi  
♩ = 132

"Füsün serpen sazının dinlesem nağmesini" Beste: Dr.Alâeddin YAVAŞCA  
Güfte: Orhan TOKMAKOĞLU  
(Beste tar.:20.02.1956 - Sultanahmet)

The musical score consists of eight staves of music in 3/4 time, treble clef, and B-flat key signature. The first staff is labeled "ARANAĞMESİ". The lyrics are written below the music, corresponding to the notes. Performance instructions include "3" over a group of three notes, "1" and "2" over specific groups of notes, and "(SAZ...../.....)". The lyrics are:

Fü sun ser pena zi nin din le sem nağ me si  
ni (SAZ...../.....) (SAZ...../.....) (SAZ...../.....)  
U laş ti rır ruh la ra (SAZ.../....) bir â le min  
se si ni (SAZ.../.....)  
U laş ti rır ruh la ra bir â le min  
se si ni (SAZ...../.....)

**"Füsün serpen sazinin dinlesem nağmesini"**

The musical score consists of six staves of music. The lyrics are written below each staff. The first staff starts with "Lâl o lur bü tün dil ler vec di çin de". The second staff continues with "din ler ler (SAZ...../.....)". The third staff starts with "Yâr din ler ağ yar din ler ser best o lur". The fourth staff starts with "gö nül ler (SAZ...../.....)". The fifth staff starts with "Ah su sar bez mi can da can din ler câ". The sixth staff starts with "nan din ler (SAZ...../.....)". The score concludes with "Ah su sar bez mi can da can din ler câ nan din ler SON".

Dr.Semra Özgün  
Nisan-2006

*Füsün serpen sazinin dinlesem nağmesini  
Ulaştırır ruhlara bir âlemin sesini  
Lâl olur bütün diller vecd içinde dinlerler  
Yâr dinler , ağıyâr dinler serbest olur gönüller  
Ah susar bezm-i canda can dinler , cânân dinler .*