

ISFAHAN ŞARKI

Usûl ; Aksak

♩=112

"Ferdâyı düşünmem seni sînemde uyutsam"

Güfte ve Beste ;
Zeki DUYGULU

The musical score consists of ten staves of music for a single instrument, likely a zither or a similar plucked string instrument. The notation uses a standard staff system with a treble clef, common time, and various key signatures (G major, A major, E major, B major, F# minor, C# minor). The tempo is marked as ♩=112. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The lyrics are:

Fer dâ yî dü şün mem se ni sî
nem de u yut sam (SAZ..../.) sam (SAZ..../.)
Gön lüm şen o lur ger de ni bil
lû ru na yat sam (SAZ..../.) sam (SAZ..../.)
Rû yâ da se ni şâd o la rak
gör dü güm ak şam (SAZ..../.) şam (SAZ..../.)
sam (SAZ..../.) K a r a r
ARANAĞMESİ

Dr.Semra Özgün
Ocak-2017

Ferdâyı düşünmem seni sînemde uyutsam
Gönlüm şen olur gerden-i billûruna yatsam
Rûyâda seni şâd olarak gördüğüm akşam
Gönlüm şen olur gerden-i billûruna yatsam