

ISFAHAN ŞARKI

"Fariğ olmam eylesen yüzbîn cefâ sevdim seni"

Usûl: Düyek

Beste: Sadettin KAYNAK
Güfte: Şeyh Galip

The musical score consists of ten staves of music for a single melodic line. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The music is in 8/8 time, with various dynamics and performance instructions like 'SAZ...../.....'. The lyrics are:

Fa riğ ol mam ey le sen
yüz bin ce fâ sev
dim se ni (SAZ...../.....) ni (SAZ...../.....)
Böy le yaz müş al ni ma
Şa hit ol sun aş kı ma
An la sîn bî gâ ne bil
kil ar sin ki zü ka se mâ sev
se se ni (SAZ...../.....) ni (SAZ...../.....)
Ben bu söz den dön me zem
dev rey le dik çe
nüh fe lek (SAZ...../.....) lek (SAZ...../.....)

"Fariğ olmam eylesen yüzbin cefâ sevdim seni"

(Mevlevi Devri Revanı)

ni (SAZ..../.....) Ga li bi di vâ ne yim Fer
ha dü Mec nu na sa lâ Yâr yâr
yâr a man a man (SAZ..../.....) Yüz çe vir mem ol sa dün ya
bir ya na ben bir ya na yar yar
yar a man a man (SAZ.../.....) Şem' i ne per vâ ne yim per
vâ ne lâ zim dir sa na yar yar
yar a man a man (SAZ.../.....)

Dr.Semra Özgün
Nisan-2005

*Fariğ olmam eylesen yüzbin cefâ sevdim seni
Böyle yazmış alnîma kîlk-i kazâ sevdim seni
Benbu sözden dönmezem devreyledikçe nûh felek
Şahit olsun aşkına arz-ü semâ sevdim seni .*

*Galib-i divâneyim Ferhad ü Mecnûn'a salâ
Yüz cevirmem olsa dünya bir yana , ben bir yana
Şem'ine pervâneyim , pervâne lazımdır sana
Anlasın bîgâne , bilsin âşina sevdim seni .*