

RAST AĞIR SEMÂİ

"Ey mah-ı men der mektebest"

Abdulkadir Meragi
(1360-1435)

Usûlü: Aksak Semâî

The musical score consists of ten staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (G major), and a time signature of 10/8. The lyrics are:

Ah Ey ma hı men der mek te best
Ah O sev di ğim mek tep te dir
men der se ri reh re mun ta zır
ben yol lar üz re mun ta ta zır
Ah Ya mu al lim yak ze man
Ey ha ce si ol şa ki ri
ol ser vü ra a zâd ey dî kün
bir dem a zâd ey le gel
Ah tir lâ tir lâ ye lel lel li
tir lâ tir ye le lel lel le li vay
tir lâ tir lâ tir lâ tir ye le
lel le lel le li vay ey yâ ri men
Ya mu al lim yek ze man
ha ce si ol şa ki ri
ol ser vü ra a zâd ey dî kün (D.C.)
bir dem a zâd ey le gel

Subsequent staves continue this pattern, with some variations in the lyrics and musical notation.