

MÂHUR BESTE

"Ey gonca-dehen hâr-i elem cânimâ geçti"

Usûl ; Ağır Hafif

Beste ; Hammamizâde İsmâîl
Dede Efendi

The musical score consists of two staves of music in G major, 3/2 time. The first staff begins with a treble clef, a sharp sign, and a 3/2 time signature. The second staff begins with a bass clef, a sharp sign, and a 3/2 time signature. The lyrics are written below the notes, with some words in capital letters and others in lowercase. The lyrics include: Ey Tî Bu, gon ri mih, ca si ne, de te tü, hen min gam, hâ her çâ, ri e bi ri ki gi, lem bir rî, ah ah ah, ah ah ah, ah ah ah, câ yâ bâ, ni ma geç, ni ma geç, ni ma geç, di di di, Ser vi bü len dim, sen sin e fen dim, dil sa na ben de, zül fü ke men dim, Sab ri sağ ma mi yağ ma, din ey mah, çe ke yim ben ah, Sim di he le ey.

"Ey gonca-dehen hâr-i elem cânimâ geçti"

sab rü te ham mül

ah ah

sa na yâ hû

Ser vi büi len dim sen sin e fen dim

dil sa na ben de zül fü ke men dim

Sab ri mi sağ ma mi mi yağ ma la din ey mah

çe ke yim ben ah

Dr.Semra Özgün
Nisan-2014

*Ey gonce dehen hâr-i elem cânimâ geçdi
Tir-i sitemin her biri bir yânîma geçdi
Şimdi hele ey sabr-ü tehammül sana yâ hû
Bu mihnet-ü gam çak-i giribânimâ geçdi*

*Servibüldim sensin efendim
Dil sana bende ziülf-i kemendim
Sabrımı sağmanımı yağmaladin ey mah
Çekeyim ben ah*