

# MUHAYYERKÜRDİ ŞARKI

Rep. No. ; 22414

Usûl ; Düyek

"Ey gönüller sultani Antebim"  
"Gaziantep"

Beste ; Âmir ATEŞ  
Güfte ; Muzaffer USLU



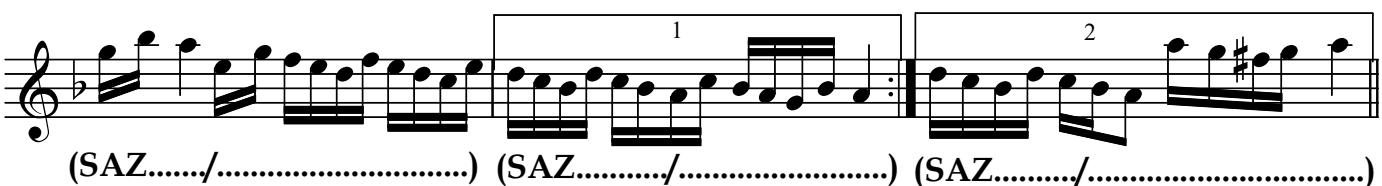
GİRİŞ SAZI



Ey gö nül ler sul tâ nı An te bim (SAZ...)



An te bim (SAZ..) An te bim gâ zim be nim



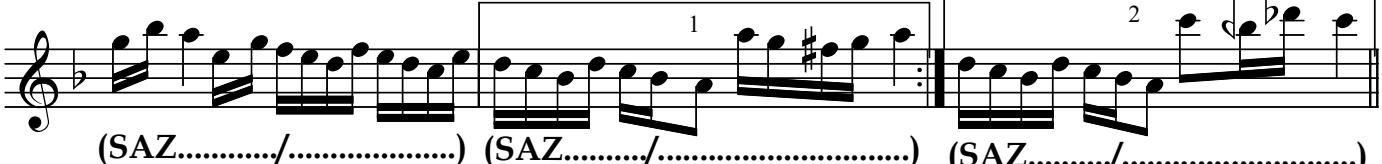
(SAZ...../.....) (SAZ...../.....) (SAZ...../.....)



Ey ce sâ ret tim sâ li ey şan lı (SAZ...)



ey şan lı (SAZ....) ey şan lı mâ zim be nim



(SAZ...../.....) (SAZ...../.....) (SAZ...../.....)



Öy le sev dâ lı yım ki â şı ğım (SAZ...)

"Ey gönüller sultani Antebim"  
"Gaziantep"

A musical score for a folk song from Gaziantep. The score consists of five staves of music for a single instrument, likely a saz or a similar bowed string instrument. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The music is in common time, with a key signature of one flat. The lyrics are: "â şı ğım (SAZ.....) â şı ğım bil lâ hi ben", "(SAZ...../.....) (SAZ...../.....) (SAZ...../.....)", "Hep se nin le ol mak tır nâ zü ni yâz (SAZ)", "nâ zü ni yâz (SAZ) nâ zü ni yâ zîm be nim (SON)", and "(SAZ...../.....)". The score includes several grace notes and fermatas. The copyright information at the bottom right reads: "Dr.Semra Özgün Nisan-2014 Kaynak:A.Ateş".

Ey gönüller sultânı Antebim gâzim benim  
Ey cesâret timsâli ey şanlı mâtım benim  
Öyle sevdâliyim ki âşığım billâhi ben  
Hep seninle olmaktadır nâz ü niyâzım benim