

## HİCAZ İLÂHİ

"Ey aşık-i sadıklar"

Beste : Sadettin KAYNAK  
Güfte : Derviş HİMMET

Usûl : Duyek

The musical score consists of five staves of music in G major, 8/8 time. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The first four staves have a treble clef, while the fifth staff has a bass clef. The lyrics are as follows:

Staff 1: Ey, à, şı, ki, sâ, dık, lar, Ge, lin, Al, lâh  
Va, ra, lim, doğ, ru, ra, ha, Yüz, sü, re, lim  
Din, le, der, viş, Him, me, ti, Tu, tun, far, zi

Staff 2: di, ye, lim, Bez, mi, Hak, ka, lâ, yîk, lar  
der, gâ, ha, Yal, va, ra, lîm, Al, lâ, ha  
sün, ne, ti, Ey, Mu, ham, med, üm, me, ti

Staff 3: Ge, lin, Al, lâh  
Ge, lin, Al, lâh  
Ge, lin, Al, lâh

Staff 4: Süb, han, Al, lâh, Sul, tan, Al, lâh

Staff 5: Her, derd, le, re, der, man, Al, lâh (D.C.)

Dr. Semra Özgün  
Haziran-2011  
Kaynak : C.Kosal

Ey aşık-i sadıklar  
Gelin Allâh diyelim  
Bezm-i Hakk'a lâyıklar  
Gelin Allâh diyelim

Varalîm dğru râha  
Yüz sürelim dergâha  
Yalvaralîm Allâh'a  
Gelin Allâh diyeim

Dinle dervîş Himmet'i  
Tutun farzı, sünneti  
Ey Muhammed ümmeti  
Gelin Allâh diyelim