

MAHUR ŞARKI

"Ey şah-ı melek sen gibi irfan bulunur mu ?"

Usûl : Ağır Aksaksemâi

Beste ; Suyolcuzade Salih Ef.
Güfte ; Ragıp Paşa

Ey şah-ı melek
sen gibi irfan bulunur
mu gel ey câ nım
Mis lin de se nin
şâ hı a da
let bu lu nur
mu gel hey câ nım
Kul la rı na

"Ey şah-ı melek sen gibi irfan bulunur mu ?"

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 7/8 time signature. It consists of five staves. The first two staves contain the vocal melody with lyrics: "ad lin gi bi ni met bu lu nur". The third staff is a repeat sign. The fourth and fifth staves are labeled "KODA" and contain instrumental passages with first, second, and third endings marked with numbers 1, 2, and 3. The score ends with a double bar line and a repeat sign.

ad lin gi bi ni met bu lu nur

KODA

1 3

2 3

*Dr.Semra Özgün
Mayıs-2014
Kay;A.Yavaşca*

*Ey şah-ı melek sen gibi irfan bulunur mu
Mislinde senin şâh-ı adalet bulunur mu
Kullarına adlin gibi nimet bulunur mu
Mislinde senin şâh-ı adalet bulunur mu*