

HÜZZAM KÂR-I NÂTIK

Usûl: Yürüük Semâî

"Evvelâ başla hüzzam'a varalim sonra segâh'a"

Güfte ve Beste: Hâfız
Şeyda Abdürrahim Dede

The musical score consists of ten staves of music. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The music is in 3/4 time, treble clef, and includes various musical markings like grace notes and dynamic changes. The lyrics are in Turkish and include words like 'Ah', 'Ev', 've', 'lâ', 'baş', 'la', 'hüzza', 'ma', 'va', 'ralim', 'son', 'ra', 'se', 'ga', 'ha', 'Ah', 'Müs', 'te', 'a', 'ra', 'bu', 'la', 'lim', 'yol', 'e', 'vi', 'ce', 'yüz', 'sü', 're', 'rek', 'Nû', 'şu', 'a', 'rak', 'ey', 'le', 'me', 'ye', 'yü', 'zü', 'müz', 'ol', 'sun', 'ah', 'e', 'de', 'rek', 'Biz', 'de', 'ne', 'vâ', 'lar', 'a', 'la', 'lim', 'yâ', 'ri', 'nii', 'füf', 'te', 'Ah', 'Sa', 'ra', 'lim', 'bir', 'ge', 'ce', 'cik', 'yâr', 'ge', 'le', 'cek', 'vak', 'ti', 'sa', 'ba', 'vay', 'Ah', 'Ba', 'na', 'bir', 'nağ', 'me', 'dü', 'gah', 'et', 'bi', 'ri', 'ne', 'gös', 'te', 're', 'yim', 'Sem', 'ti', 'hi', 'ca', 'zi', 'ah', 'sa', 'na', 'şeh', 'naz', 'i', 'de', 'rek', 'Sav', 'ti', 'hü', 'sey', 'ni', 'yi', 'ah', 'o', 'lur', 'â', 'sân', 'ah', 'i', 'derek', 'bes', 'te', 'a', 'cem', 'le', 'Bi', 'le', 'kür'.

-2-
"Hüzzam Kâr-i Nâtık"

The musical score consists of ten staves of music for voice and piano. The lyrics are written below each staff. The music includes various note values (eighth, sixteenth, thirty-second), rests, and dynamic markings like 'Ah'. The lyrics are:

di de te ren nüm le a şı ran i le Ver bu di li us
sa ka se fâ vay Ah Yi ne rast gel dim o şu

ha ba na bir nağ me re ha vi İ de rek kar şı magel
di ah de dim a ğa ze yi nik riz Ey le Saz

kâr i le ver pen cü ga he ey le ka ra ri
Ah He le ter ket me be ya ti ne ga min ey le a raz

bar i le Ger da ni yeden per de i ma hu ri le Kıl
vus lat i çin yâ re re câ vay Ah ne dir a

ga ze i hüz

Ah ne dir ol pu se lik üs tüñ de o lan cüñ bü şı dem

"Hüzzam Kâr-i Nâtîk"

The musical score consists of ten staves of music for a single melodic line. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The lyrics are:

ler Ah ne dir ol sem ti ni ha ven di ni şa
bur da ki a henk Ah ne dir ik li mi sa fa
ha mn i çin de çä li nan çenk
Ah ne dir ol çä ri ge hin per de si ne ney le va ril
mak ah ne dir ol Kü çe ki rak kas i le ten
ha ca sa ril mak ah babata hir
le Görüş tüm ba na der kim ah e şı ni ey le mu hay
yer ah ko ku su Sün bü le ben zer sa ki nip
gaf le te düs me bu la gör Ken di ne re ha tül er
vah i le bir nek re e dâ vay Ah Ba na uz

"Hüzzam Kâr-i Nâtik"

A musical score for "Hüzzam Kâr-i Nâtik" featuring ten staves of music with lyrics in Turkish. The lyrics are as follows:

zal i le çal dir di ne yi me^c li si mey de
Ah Yi ne dil ber gü le rek oy na yarak
az me de lim zev ki Hi sa ri ah e şı ni
kil ma hü ma yu namuha lif sö zü mü Gûş i le gör
ey me hi per tev ah se ni sul ta ni i rak
Nû şı ne sâ ki i de yim kim o la sin böy le sa fâ
i le O dem bes te ni ga ra i de sin yâr i le iş
ret Vi re lim biz de se gah i le hüzzam i le ma ka
ma ta Ne ti ce bi tü rüp nek re bufas li mi zi Şey
da Sö ziünüz muh tasar ol sun ah

"Hüzzam Kâr-ı Nâtîk"



Evvelâ başla hüzzam'a , varalım sonra segah'a
Müstear'a bulalım yol evc'e yüz sürerek
Nûş-u arak eylemeye yüzümüz olsun ederek
Biz de Nevâ'lar alalım yâri nühiift'e
Saralım bir gececik yâr gelecek vakt-i saba vay
Bana bir nağme dügah et birine göstereyim
Semt-i hicaz'i sana şehnâz ide
Savt-i hüseyni'yi olur âsân iderek beste acem ile
Bile kürdi'de terennümle aşiran ile
Ver bu dil-iuşşak'a safâ vay
Yine rast geldim o şûha bana bir nağme rehâvi
İderek karşıma geldi dedim ağaçey-i nikriz
Eyla sâzikâr ile ver pencügeh'e eyle kararı
Hele terketme beyâti nagamin eyle arazbar ile
Gerdaniye'den perde-i mahûr ile
Kıl vuslat için yâre recâ vay
Ah nedir agaze-i hüz
Nedir ol puselik üstünde olan cümbüş-i demler
Nedir ol semt-i nihavend'i nişaburdeki ahenk
Nedir iklim-i sefâhanın içinde çalınan çenk
Çârigeh'in perdesine neyle varılmak nedir ol
Küçük-i rakkas ile tenhaca sarılmak babatahir'le
Görüstüm bana der kim eşini eyle muhayyer kokusu
Sümbüle benzer sakınıp gaflete düşme bula gör
Kendine ol rehatü'l'ervah ile bir nekre edâ vay
Bana uzzal ile çaldırdı ney'i meclis-i meyde
Yine dilber gülerek , oynayarak azmedelim zevk
Hisar'i eşini kılma hümayun'a muhalif söz mü
Gûş ile gör ey meh-i perteve seni sultaniırak
Nûşine sâki ideyim kim olasın böyle sefâ ile
O dem bestenigâr'a idesin yâr ile işaret
Verelim biz segah ile hüzzam ile makamata
Netice bitüriüp nekre bu faslimizi ŞEYDÂ
Söziümüz muhtasar olsun , buluruz derde devâ vay