

HİCAZKÂR ŞARKI

"Çevir başını bir bak unuttuğun mâziye"

Beste; Necdet TOKATLIOĞLU
Güfte; Semine TAYKURTAY

Usûl; Düyek

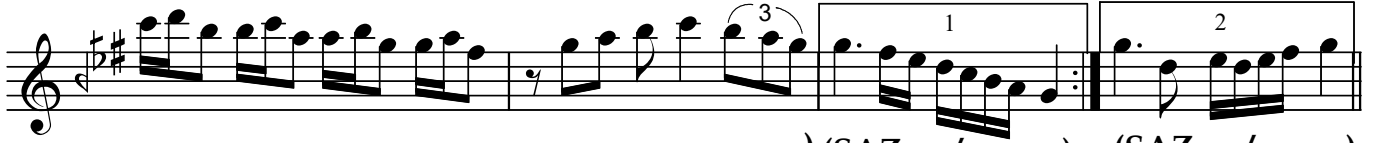
♩=104



Çe vir ba şı nı bir bak (SAZ...../.....) u nut tu ğun



ma zi ye u nut tu ğun ma zi ye (SAZ...../.....)



.....) (SAZ...../.....) (SAZ...../.....)



Ne ler gö tür müş yıl lar (SAZ../.....) ne ler kal mış



ge ri ye ne ler kal mış ge ri ye (SAZ...../.....)



.....) (SAZ...../.....) (SAZ...../.....)



Ağ lı yor şim di yıl lar o ter te miz



sev gi ye o ter te miz sev gi ye (SAZ...../.....)



.....) (SAZ...../.....) (SAZ...../.....)

"Çevir başını bir bak unuttuğun mâziye"

The musical score is written on three staves in G major (one sharp) and 4/4 time. The first staff contains the melody for the first line of lyrics: "Bu çektiğim acılar (SAZ.../.....) senden bana". The second staff continues the melody for the second line: "he di ye sen den ba na he di ye (SAZ...../.....)". The third staff shows a more complex melodic line with a triplet of eighth notes. The score ends with a double bar line and a fermata. The lyrics are written below the notes, with some words in parentheses and ellipses indicating a continuation of the melody. The word "SON" is written above the final note of the second staff. The composer's name "Dr.Semra Özgün" and the date "Mart-2022" are written to the right of the third staff.

Bu çek ti ğim a cı lar (SAZ.../.....) sen den ba na

he di ye sen den ba na he di ye SON (SAZ...../.....

Dr.Semra Özgün
Mart-2022

Çevir başını bir bak unuttuğun maziye
Neler götürmüş yıllar neler kalmış geriye
Ağlıyor şimdi yıllar o tertemiz sevgiye
Bu çektiğim acılar senden bana hediye