

RAST İLÂHÎ

Esselâm ey sâlik-i râh-i şerîat esselâm

Beste : Dervîş Kânûnî (C.KOSAL)
Güfte : Seyyid SEYFULLAH(Nizamoğlu)
(Beste tar.: 14.03.1985)

Usûl : Sofyan - Sofyan

The musical score consists of ten staves of music in common time, with a key signature of one sharp (F#). The music is written in a treble clef. The lyrics are provided below each staff, written in both the Latin alphabet and the Arabic script used in Ottoman Turkish. The lyrics are:

Es se lâm ey sâ li ki râ hı şe rî at es se lâm
Es se lâm ey reh be ri eh li ta rî kat es se lâm
Es se lâm ey per te vi à yî ne i nû ri Hü dâ
Es se lâm ey vâ kî fi sîr rî ha kî kat es se lâm
Es se lâm ey nes li pa ki Mus ta fa vü Mûr te zâ
Es se lâm ey sa hi bi sîr rî ve lâ yet es se lâm
Es se lâm ey muk te dâ yî tâ li bâ ni râ hı Hak
Es se lâm ey à le me en vâ ri rah met es se lâm
Es se lâm ey à si tâ ni Kâ be i er bâ bî din

Esselâm ey sâlik-i râh-i şerîat esselâm

Dr.Semra Özgün
Şubat-2010

Esselâm ey sâlik-i râh-i şerîat esselâm
 Esselâm ey rehber-i ehl-i tarîkat esselâm
 Esselâm ey pertev-i âyîne-i nûr-i Hüdâ
 Esselâm ey vâkif-i sırr-i hakîkat esselâm
 Esselâm ey nesl-i pâk-i Mustafa vü Mürtezâ
 Esselâm ey sahib-i sırr-i velâyet esselâm
 Esselâm ey muktedâ-yi tâliban-i râh-i Hak
 Esselâm ey âleme envâr-i rahmet esselâm
 Esselâm ey âsitanı Kâbe-î erbâb-ı din
 Esselâm ey zübde-i sahib-kerâmet esselâm
 Esselâm ey onyedi erkâna bîat gösteren
 Esselâm ey sâhib-i âyât-i bîat esselâm
 Âsitâne geldi SEYYİD SEYFÎ yüzbin özr ile
 Gel kabûl eyle eyâ Kân-ı mûrûvvet esselâm

(Divan Shf 209)