

"Çeşm-i mahmur-u siyajı süzme"

Usûl; Ağır aksak

Beste; Basmacı Abdi Efendi
Güfte;

The musical score consists of eight staves of music in 9/4 time, featuring a treble clef and a key signature of one sharp. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The score includes several performance instructions and markings:

- Staff 1: "Çeş mi mah mu ru si ya hı", "süz me (SAZ...)"
- Staff 2: ".....) Di li bî çâ re mi lût fet", "Aranağme'ye"
- Staff 3: "üz me a câ nım nım (SAZ...)"
- Staff 4: "Düz me ey mah ya lan lar düz", "me (SAZ.....) Di li bî çâ re mi", "lût fet üz me (SAZ.../.....)"
- Staff 5: "ARANAĞMESİ"

Performance instructions include "Beste; Basmacı Abdi Efendi" and "Güfte;" at the top right, and "Aranağme'ye" with a circle symbol over the "ü" in the third staff. Measure numbers 1 and 2 are indicated above the fourth staff.

"Üdi Nevres Bey'in
el yazısı notasından"

Dr.Semra Özgün
Aralık-2020

Çeşm-i mahmur-u siyahı süzme
Dil-i bî-çâremi lût fet üzme
Düzme ey mah yalanlar düzme
Dil-i bî-çâremi lût fet üzme