

CİHĀRĀĞĀZÎN BESTE
Şem-i bezm-i yâr olup sûzan ü giryân oldum ah

Usûlü : Muhammes

Beste : Santûrî Edhem Efendi
Güfte :

The musical score consists of two staves of music in G major, 32nd time signature. The top staff represents the 'Beste' (Santûrî Edhem Efendi) and the bottom staff represents the 'Güfte'. The lyrics are written below each note, combining Turkish and Persian words.

Beste (Top Staff):

- Line 1: Şe, şem i, bez der her, mi à mā
- Line 2: yâ le ne, yâr lem nen, o çe di, lup râ bül
- Line 3: sû ğı bü'l, zâ hüs zâ, nü ni rü, gir câ nâ, yân nân lân
- Line 4: o o o, ol ol ol, dum dum dum, ah ah ah
- Line 5: Ser bü len dim, bî me nen
- Line 6: dim gel e fen, dim yâr, yâr
- Line 7: sû ah üm ah, zâ hüs di zâ, nü ni vi rü, gir câ sa nâ, yân nân lin lan
- Line 8: o o le o, ol ol le ol, dum dum bu dum, ah ah şeb ah (D.C.)

Güfte (Bottom Staff):

- Line 1: Re Ta
- Line 2: -
- Line 3: -
- Line 4: -
- Line 5: -
- Line 6: -
- Line 7: -
- Line 8: -

Şem-i bezm-i yâr olup sûzan ü giryân oldum ah

Music score for a vocal piece in G major. The lyrics are written below each staff:

- Staff 1: *Ey, gü, li şâ, şâ*
- Staff 2: *dâ, dâb, üm*
- Staff 3: *mî, di, vi*
- Staff 4: *sâ, li, lin*
- Staff 5: *le, bu, şeb*

Dr.Semra Özgün
Mayıs-2010
Kaynak : Cüneyd Kosal

*Şem-i bezm-i yâr olup sûzan ü giryân oldum âh
Reşk eder âlem çerâğ-ı hüsn-i cânân oldum âh
Ey gül-i şâdâb ümmîd-i visâlinle bu şeb
Tâ seher mânend-i bûlbûl zâr ü nâlân oldum âh*