

# HİCAZ ŞARKI

"Eller ne derse desin seven gönül unutmaz"

Usûl; Aksak

Beste; Melahat PARS  
Güfte; Halit ÇELİKOĞLU

ARANAĞMESİ

El ler ne der se de sin

se ven gö nül u nut maz (SAZ.....) u nut maz (SAZ.....)

Sev sem de se vil sem de

se nin sev gi ni tut maz (SAZ.....) ni tut maz

(SAZ...../.....)

Bir ba kı şın gü lü şün

dün ya la ra be del di (SAZ....) be del di (SAZ....)

..... Se vi yo rum de yi şın

be ni mes' ut e der di (D.C.) (SON)

"Eller ne derse desin seven gönül unutmaz"

A musical score for a traditional piece. The music is in G major (two sharps) and common time. The vocal line consists of lyrics in Turkish with melodic patterns. The score includes three staves of music with corresponding lyrics below them. The first staff starts with a whole note followed by eighth notes. The second staff begins with a half note. The third staff starts with a quarter note. The lyrics are: Ay rıl sa da se ven ler, aş ka düş man o lun maz, o lun maz, Be ni mes' ut e de cek baş ka bir aşk bu lun maz. The score concludes with a final measure and a signature. The copyright notice "Dr.Semra Özgün Şubat-2021" is located at the bottom right.

Dr.Semra Özgün  
Şubat-2021

Eller ne derse desin seven gönül unutmaz  
Sevsem de sevilsem de senin sevgini tutmaz  
Bir bakışın gülüşün dünyalara bedeldi  
Seviyorum deyişin beni mes'ut ederdi

Ayrılsada sevenler aşka düşman olunmaz  
Beni mes'ut edecek başka bir aşk bulunmaz  
Bir bakışın gülüşün dünyalara bedeldi  
Seviyorum deyişin beni mes'ut ederdi