

SEGÂH ŞARKI

Usûl: Sofyan

"Ellerini uzat bana"

Beste: Bilge ÖZGEN

Güfte: Güzide TARANOĞLU

The musical score consists of two staves of music in 4/4 time, A major (indicated by a sharp sign). The top staff is for 'SAZ' and the bottom staff is for voice. The lyrics are written below the notes.

SAZ.....

El le ri ni u zat ba na Tu tu na cak da lım ol sun Aşk la can dan

bir bak ba na Ba kış ların yo lum ol sun yo lum ol sun yo lum ol sun

(SAZ...../.....)

Bir gü lü cuk ü mit ve rir Ca nım aşk tan tit rer e rir Gön lüm sevinçle

ye şe rir Var sınaş kın çö lüm ol sun çö lüm ol sun çö lüm ol sun (D.C.)

Se vi yo rum de sen i nan U ça ca gím gö ge o an Su lar du ru rum

ca nım dan Sev gin be nim gü lüm ol sun gü lüm ol sun gü lüm ol sun

"Ellerini uzat bana"

The musical score consists of three staves of music in G major, 2/4 time. The first staff starts with a dotted half note followed by eighth-note pairs. The second staff begins with a sixteenth-note pattern. The third staff continues the eighth-note pairs. The lyrics are written below the music:

(SAZ...../.....)
.....)
Sen siz ö mür ne ye ya rar Ay rı ge çen gün ler za rar
De rim ö le si ye ka dar El le rin de e lim ol sun
e lim ol sun e lim ol sun SON

Dr. Semra Özgün
Aralık-2023

-1-

Ellerini uzat bana
Tutunacak dalım olsun
Aşkla candan bir bak bana
Bakışların yolum olsun

Bir gülüküçük ümit verir
Canım aşktan titrer erir
Gönlüm sevinçle yeşerir
Varsın aşkın çölüm olsun

-2-

Seviyorum desen inan
Uçacağım göge o an
Sular dururum canımdan
Sevgin benim gülüm olsun

Sensiz özümre neye yarar
Ayrı geçen günler zarar
Derim ölesiye kadar
Ellerinde elim olsun