

Usûl ; Düyek

♩=184

HİCAZ ŞARKI (AĞIT)

"Elim sustu , telim sustu , dil sustu"

Güfste ve Beste ;
Yusuf NALKESEN
Güfste ; 22-25.Şubat
Beste ; 15-17.Mayıs.1982

ARANAĞMESİ

E lim sus tu te lim sus tu of of of of dil sus tu sus tu
(SAZ...../.....) 1 (SAZ...../.....) 2 tr
Tan ri bi ze Tan ri bi ze ya da ril di ya küs tü Tan ri bi ze
ya da ril di ya küs tü kiüs tü ya küs tü
(SAZ...../.....) Bir a tes le
Bir a tes le öy le si ne öy le si ne öy le si ne
yak ti ki yak ti ki yak ti ki

"Elim sustu , telim sustu , dil sustu"

A musical score for a vocal piece. The music is in G major (two sharps) and common time. The vocal line consists of three staves of music. The lyrics are written below each staff. The first staff starts with 'Bül bül sus tu' followed by a melodic line with eighth and sixteenth notes. The second staff continues with 'gül ler sus tu dal sus tu' and includes a trill symbol over 'sus'. The third staff concludes with 'dal sus tu' and ends with '(SAZ...../.....)' followed by a copyright notice. The copyright notice reads 'Dr.Semra Özgün Mayıs-2014'.

Bül bül sus tu gül ler sus tu dal sus tu

Bül bül sus tu gül ler sus tu dal sus tu tu sus tu

dal sus tu (SAZ...../.....)

Dr.Semra Özgün
Mayıs-2014

*Elim sustu , telim sustu , dil sustu
Tanrı bize ya darıldı , ya küstü
Bir ateşle öylesine yaktı ki
Bülbül sustu , güller sustu , dal sustu*

*"21. Şubat 1982 günü vefat eden yavrusu İNCİ'nin aziz ruhuna ithafen babası
Yusuf Nalkesen tarafından bestelenmiş ve kızının vasiyeti üzerine
Sn.Alâeddin Yavaşça tarafından seslendirilmiştir."*