

## HÜZZAM ŞARKI

Usûl:Aksak

♩=108

"Çehrende bahârin açılan gülleri solmuş"

Beste:Nihat ADLİM  
Güfte:

The musical score consists of ten staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and common time. It features eighth-note patterns and some sixteenth-note figures. The lyrics are: Çeh ren de ba hâ rn açı lan gül le ri sol. The second staff continues with similar patterns and lyrics: mus gül le ri sol. The third staff begins with a section marked with a stylized 'X' symbol: Aş kın sa na bir giz li e lem. The fourth staff continues with: giz li ga mol mus giz li ga mol. The fifth staff continues with: Aş kın sa na bir giz li e lem giz li ga mol. The sixth staff continues with: muş (SAZ.../.....) giz li ga mol muş (SAZ.../.....). The seventh staff continues with: Has ret le ya nan kal bi ne göz yaş la rı dol. The eighth staff continues with: muş göz yaş la rı dol muş (SAZ.../.....). The ninth staff continues with: Has ret le ya nan kal bi ne göz yaş la rı dol. The tenth staff concludes with: muş göz yaş la rı dol muş (SAZ.../.....).

Çehrende bahârin açılan gülleri solmuş  
Aşkın sana bir gizli elem,gizli gam olmuş  
Hasretle yanan kalbine gözyaşları dolmuş  
Aşkın sana bir gizli elem,gizli gam olmuş

Dr.S.Ozgür  
Nisan-2002