

MÜSTEÂR ŞARKI

"Dönsek mi bu aşkin şafağından"

Usûl ; Curncuna

Beste ; Suphi Ziya ÖZBEKKAN
Güfté ; Ahmet HAŞIM

The musical score consists of ten staves of music in G major, common time, with a key signature of one sharp. The vocal line is accompanied by a guitar (SAZ) indicated by '(SAZ...../.....)' in parentheses. The lyrics are written below each staff, corresponding to the vocal line. The score includes several melodic phrases separated by vertical bar lines, with some sections enclosed in boxes labeled '1' and '2'. The lyrics are as follows:

Dön sek mi bu aş kin şa fa ğın dan Git sek
mi e kâ li mi le yâ le (SAZ...../.....) le
Biz Bir den el da dir ha u ev fuk
vel i ri şen ler Ağ
lar dan u zan müş Zul
lar met bir gün ev vel ki ha yâ
bi zi çek mek te vi sâ
le (SAZ...../.....) Dön mek mi
ne müüm kün ge ri dön mek
Düüs düy se gö nül
ler bu me lâ le Dön

"Dönsek mi bu aşkin şafağından"

Musical score for "Dönsek mi bu aşkin şafağından" by Dr. Semra Özgün, composed in December 2014. The score consists of four staves of music with lyrics underneath. The lyrics are:

mek mi ne müüm kün ge ri dön
mek Düs düy se gö nüll
ler bu me lâ le Aranağmesi'ne
KODA

The score includes a section labeled "Aranağmesi'ne" with a melodic line and a dynamic instruction "(SAZ..../.....)". The composer's name and date are written in the bottom right corner of the score.

*Dönsek mi bu aşkin şafağından
Gitsek mi ekâlimi leyâle
Bizden daha evvel irişenler
Ağlar bir gün evvelki hayâle*

*Dönmek mi ne mümkün geri dönmek
Düşdüyse gönüller bu melâle
Bir eldir ufklardan uzanmış
Zulmet bizi çekmekte visâle*