

NİHÂVEND ŞARKI

"Dün gece hayâlinle yine başbaşa kaldım"

Usûl ; Duyek

Beste ; Selâhattin İNAL
Güfte ; -

The musical score consists of six staves of music. The first two staves are for the Saz (instrumental), followed by four staves for the voice. The lyrics are written below the vocal staves. The vocal part includes melodic lines and some rhythmic patterns. The score is in 8/8 time, with various note heads and rests indicating the musical performance.

SAZ.....

Dün ge ce ha yâ lin le yi ne (SAZ..../.....)

baş ba şa kal dîm baş ba şa kal

dîm (SAZ...../.....) (SAZ...../.....) (SAZ..../.....)

Gön lü mün şen me le ği se nin le o ya lan

dîm ah Gön lü mün şen me le ği

se nin le o ya lan dîm (SAZ..../.....) dîm (SAZ..../.....)

"Dün gece hayâlinle yine başbaşa kaldım"



Bin naz ve ren vus la tın zev kiy le
mes to la rak zev kiy le mes to la rak
(SAZ...../.....)

Dr.Semra Özgün
Aralık-2016

Dün gece hayâlinle yine başbaşa kaldım
Gönlümün şen meleği seninle oyalandım
Bin naz veren vuslatın zevkiyle mest olarak
Gönlümün şen meleği seninle oyalandım