

## BESTE ISFAHAN BESTE

Usûl: Ağır Çember

"Dil ki şem-i rûhû cânâne ola pervâne"

Beste: Enfi Hasan Ağa

The musical score consists of eight staves of music in 2/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The vocal line is supported by a harmonic layer. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The vocal part begins with "Ah Ah Ah" and continues with "Dil ki şem-i rûhû cânâne ola pervâne". The lyrics are as follows:

Staff 1: Ah Ah Ah, Dil ki şem-i, rûhû cânâne, ola pervâne  
Staff 2: Dil ki şem-i, rûhû cânâne, ola pervâne  
Staff 3: Gi rip ol, hû le di, câ yan gam, nâ mak ze, ne tan si  
Staff 4: hû le lin, câ yan gam, nâ mak ze, ne tan si  
Staff 5: ah ah ah, o la per, o na per, o ney per ler  
Staff 6: vâ vâ câ, vâ vâ câ  
Staff 7: ne ne ne, öm rüm a man a man  
Staff 8: of yâr o la gam ze na si  
Staff 9: per ney ler vâ vâ câ  
Staff 10: per ney ler vâ vâ câ  
Staff 11: vâ va câ ne ne ne

*"Dil ki şem-i ruhu cânâne ola pervâne"*

Ah Öl dü rür â  
sı ki  
bağ rin da  
ah yar o lan yâ  
re le le  
ri öm rüm a man a man  
of yâr o lan yâ  
yâ re  
le ri

Dr.Semra Özgün  
Ocak-2007

*Dil ki şem-i ruhu cânâne ola pervâne  
Ateş-i aşk ile yanmaktan ona pervâne  
Öldürüür âşkı bağında olan yâreleri  
Girip ol seng-i dilin gamzesi neyler câne .*