

Usûl ; Aksak

"Dil-i zâre dilerse ol melek-peyker de yâr olsun"

Beste ; Ali Rıza Şengel(Eyyûbi)

ARANAĞMESİ

The musical score consists of ten staves of music in 9/8 time, featuring treble clef and a key signature of one sharp. The lyrics are written below the notes, divided into four sections: 1) Dil-i zâre dilerse ol melek-peyker de yâr olsun; 2) (SAZ...../.....); 3)) Di li zâ re di ler se ol (SAZ...../.....); 4)) me lek pey ker de yâr ol sun(SAZ...../.....); 5)) E ğer is ter i se mil ki (SAZ...../.....); 6)) İ şin ey kal bi mah zû num (SAZ...../.....); 7)) de rû num tâ rü mar ol sun (SAZ...../.....); 8)) se nin de tâ rü mar ol sun (SAZ...../.....); 9)) sun (SAZ...../.....) Ve fâ sîz dil be ri sev mek (SAZ...../.....); 10)) ne müş kil yâ re düs mek (SAZ...../.....); 11)) tir (SAZ...../.....) 3. şarkı'ya sun (SAZ...../.....). The score includes various musical markings such as grace notes, fermatas, and dynamic changes.

Dil-i zâre dilerse ol melek peykerde yâr olsun
Eğer ister ise milk-i derûnum târ ü mar olsun
Vefâsiz dilber-i sevmek ne müşkil yâre düşmektir
İşin ey kalb-i mahzûnum seninde târ ü mar olsun

Dr.Semra Özgür
Mart-2015
Kay.;Cüneyd Kosal