

KÜRDİLİHİCAZKÂR ŞARKI

Usûl : Curcuna

"Değişmem İstanbul'u"

Beste : Âmir ATEŞ
Güfte : Hayri KÖROĞLU



GİRİŞ SAZI



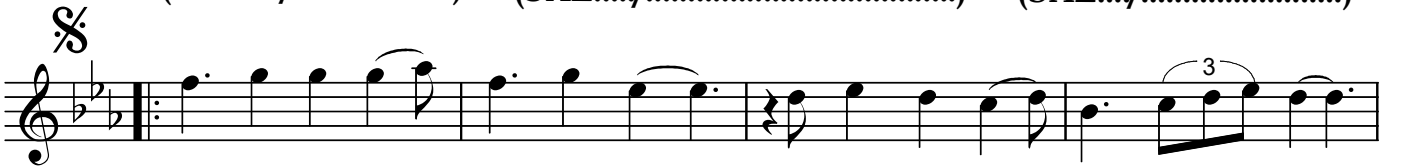
De ğiş mem İs tan bu lu hiç bir şey le ci han da



Gözüm den bir an git mez Be bek de E mir gan da



(SAZ...../.....) (SAZ...../.....) (SAZ...../.....)



Bak ne di yor bül bül ler bü tün gün A şı yan da
Tür be le rin de ni yaz E yüp Sul tan da na maz



De ğiş mem İs tan bu lu hiç bir şey le ci han da
De ğiş mem İs tan bu lu hiç bir şey le ci han da



(SAZ...../.....) (SAZ...../.....) (SAZ...../.....)

"Değişmem İstanbul'u"

Tan rı nın bir lût fu dur öy le gü zel ki bo ğaz

Der de de vâ her za man Yû şâ dan ge len â vaz

(SAZ...../.....) (SAZ...../.....) (SAZ...../.....)

Dr.Semra Özgün
Mart-2008
Kaynak:A.Ateş

Değişmem İstanbul'u hiçbir şeyle cihanda
Gözümden bir an gitmez Bebek'de Emirgan'da
Bak ne diyor bülbüller bütün gün Aşyan'da
Değişmem İstanbul'u hiçbir şeyle cihanda .

Tanrı'nın bir lütfudur öyle güzel ki Boğaz
Derde devâ her zaman Yûşa'dan gelen âvaz
Türbelerinde niyaz Eyüp Sultan'da namaz
Değişmem İstanbul'u hiçbir şeyle cihanda .

(13.Şubat.2016'da revize edildi.)