

# ŞEHNAZ NAKIŞ AGIR SEMÂİ

"Cünûhum âh ü zârimdan hümâyân oldu peyderpey"

Beste : Sadeddin HEPER

Güfte : Mithad SERTOĞLU

Usûl : Ağır Aksaksemâi

The musical score consists of eight staves of music in G major, 10/4 time. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The score includes various musical markings such as fermatas, grace notes, and dynamic changes. The lyrics are as follows:

Staff 1: Ah Cü nû num â hü zâ rim dan  
nû mâ yân ol du pey der pey

Staff 2: Ye rim Mec nûn gi bi deş tü  
A nip zül fi pe rî şâ nin

Staff 3: be yâ bân ol du pey der pey  
pe rî şan ol du pey der pey

Staff 4: Ah Yel lel lâ yel lel lel li  
Ah Te rel lel lâ yel lel lel li

Staff 5: Öm rüm ye le lâ yel lel lel li

Staff 6: Gü lüm ye le lâ yel lel lel li

Staff 7: Ye rim Mec nûn gi bi deş tü  
A nip zül fi pe rî şâ nin

Staff 8: be yâ bân ol du pey der pey  
pe ri şan ol du pey der pey SON

*"Cünûhum âh ü zârîmdan hümâyân oldu peyderpey"*

Ah Se nin hâ lin ne dir bil mem  
fi râ kin da  
be nim hâ lim

Dr.Semra Özgün  
Ağustos-2010  
Kaynak : C.Kosal

*Cünûnum âh ü zârîmdan nûmâyân oldu peyderpey  
Yerim Mecnûn gibi deşt ü beyâbân oldu peyderpey  
Senin hâlin nedir bilmem , firâkında benim hâlim  
Anıp zülf-i perişânın perişan oldu peyderpey*